**1.5.Дополнительная аналитическая информация к п.п. 1.1. -1.4, свидетельствующая о результативности деятельности педагога,** в том числе: наличие системы мониторинга динамики развития детей;роль аттестуемого педагога вактивизации познавательной деятельности обучающихся;влияние данной деятельности на образовательные результаты.

Анализируя показатели развития детей по итогам 2015-2016 учебного года, я пришла к выводу, что дети, в целом, успешно развивались. Хорошо развита игровая деятельность, есть приобщение к элементарным обще групповым нормам. Улучшились показатели в развитии познавательных интересов и интеллектуального развития. Жизнь детей была организована таким образом, чтобы у них накапливался положительный опыт в выражении доброжелательности, добрых поступков и взаимоотношений со сверстниками. Для этого я постоянно обращала внимание детей не эмоциональное состояние сверстников. Прививала необходимость в сотрудничестве, проявление заботы и внимания в отношениях к друг другу. Так же ежедневно в режимный процесс были включены: чтение художественной литературы, театрализованные, музыкально-дидактические и сюжетно-ролевые игры, которые способствовали развитию речи детей. Использовала игры-упражнения, например, «Как зайка играет с товарищами» или «Поможем мишке попросить зайку о помощи», рассматривание иллюстраций об играх детей, беседы, направленные на социально-коммуникативное развитие.

В 2016-2017 учебном году мною осуществлён набор детей дошкольного возраста 3-4 лет. Период адаптации прошел достаточно легко, т.к. дети перешли из группы раннего возраста. У вновь пришедших детей (5 человек) адаптация так же прошла в лёгкой степени.

Воспитательно-образовательная работа в данной группе проводилась по Основной образовательной программе МДОУ д/с №4 «Олимпийский составленной в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Мониторинг развития детей проводился по материалам, разработанным Н.В. Верещагиной. На начало учебного года выявились проблемы в следующих областях: в художественно-эстетическим, речевом, физическом развитии.

Анализируя итоги диагностики по речевому развитию, я сделала вывод, что большинство детей проявляло инициативу в общении со сверстниками и взрослыми, но затруднялось в аргументировании суждений, не пользовалось речью - доказательством, допускало отдельные грамматические ошибки. У многих детей имелись существенные недостатки в звукопроизношении. Интерес к слушанию литературных произведений был выражен слабо. Различать сказку, рассказ, стихи могли только на интуитивном уровне, в пересказах и самостоятельных рассказах допускали содержательные и смысловые ошибки, при рассказывании требовалась моя помощь. В творческом рассказывании не самостоятельны, повторяли рассказы сверстников. Для решения выявленных проблем мною были поставлены задачи по развитию овладения речью как средством общения и культуры, обогащения активного словаря, развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Для этого использовались дидактические игры (в том числе сделанные своими руками «Расскажи какой?», «Расскажи сказку» и др.), различные виды театров, оформленные мной тематические альбомы иллюстраций («Домашние и дикие животные», «Овощи и фрукты», «Птицы-наши друзья», «В гостях у сказки» и др.), алгоритмы-схемы для рассказывания по разным темам. Для знакомства с книжной культурой, детской литературой, пониманием на слух текстов различных жанров детской литературы я пополнила детскими книгами и энциклопедиями центр «Книги», оформила альбом с иллюстрациями детских сказок и сделала подборку аудиозаписей детских произведений в соответствии с возрастом детей. Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха использовала проговаривание слоговых цепочек с сохранными звуками, чистоговорок, скороговорок, заучивание наизусть стихотворений, разнообразных речевых игр и ситуаций, использовала артикуляционную гимнастику для тренировки мышц языка, ежедневно использовала пальчиковую гимнастику, дыхательные игры и упражнения.

В конце года анализ освоения детьми программного материала показал, что почти все воспитанники владеют речью как средством общения и культуры, дети стали сопровождать речью игровые и бытовые действия. Обогатился и пополнился активный словарь, произошло развитие связной, грамматически правильной диалогической речи.

Анализируя итоги диагностики по художественно-эстетическому развитию сделали вывод, что у детей слабо развита мелкая моторика рук, слабо сформированы навыки изобразительной деятельности (лишь некоторые дети проявляют самостоятельность в выполнении поставленной перед ними задачи), не в полном объёме развита аккуратность, последовательность действий и вариативность мышления. У детей недостаточно развито слуховое и зрительное внимание; не все дети проявляют интерес к окружающей их среде. Для решения выявленных проблем мною была спланирована более углублённая работа с детьми именно по художественно-эстетическому развитию и развитию мелкой моторики. Для этого стала больше проводить пальчиковых игр, играть в разные настольные игры, разнообразные конструкторы. Для развития мелкой моторики рук использовала дидактические игры и пособия (в том числе сделанные своими руками- «В поисках сокровищ», «Найди Минни свою резинку» и другие). Пополнила центр творчества разнообразным бросовым материалом, разнообразила трафареты для рисования, материалами для лепки. В результате постоянной и индивидуальной работы по художественно – эстетическому развитию на конец учебного года произошёл динамичный рост. Дети научились правильно держать карандаш, кисточку, уверенно работать с пластилином, при этом большинство из них стали обращать внимание на последовательность и разные варианты действий. В свободной деятельности мои воспитанники стали больше использовать разнообразные конструкторы.

На начало года образовательная область «Физическое развитие» показала, что не все дети умеют самостоятельно одеваться, замечать и устранять непорядок в одежде, не имеют представления о здоровом образе жизни. Двигательный опыт детей очень беден: плохо развита крупная и мелкая моторика рук; у многих детей нарушена координация и быстрота в движениях, дети неуверенно выполняют упражнения. Поэтому передо мной стала задача больше уделить внимание формированию самостоятельности у детей в выполнении культурно-гигиенических навыков. Для этого использовала дидактические игры, беседы, художественное слово, алгоритмы-схемы действий. Для улучшения ситуации в вопросе физического развития моих воспитанников я создала ряд условий: разнообразила формы проведения утренней гимнастики (ритмическая гимнастика, подвижная игра), пополнила центр «Спорт» новым разнообразным, интересным оборудованием и пособиями, которые позволили организовать и разнообразить совместную и самостоятельную деятельность детей по физическому развитию. Большое внимание я уделяла качеству выполнения основных элементов техники, основных движений, общеразвивающих упражнений, отмечая при этом возникшие проблемы, над которыми я потом работала во время режимных моментов и совместной деятельности. С большим интересом дети включались в новые подвижные игры. Эта работа принесла хорошие результаты: уровень двигательной активности, в целом по группе, значительно повысился.

В начале 2017-2018 учебного года (общеразвивающая группа детей дошкольного возраста 4-5 лет) по результатам мониторинга развития детей были выделены опять образовательные области «Речевое развитие», «Физическое развитие», на которые необходимо было уделить больше внимания, так как усложнились образовательные задачи перед детьми в соответствии с возрастом.

Анализ речевого развития детей показал, что дети мало знакомы с жанрами литературных произведений, только с помощью взрослого могли пересказать небольшое литературное произведение, дать характеристику черт характера и поступков героев произведений, с трудом употребляли в речи существительные с обобщающим значением, не умели отгадывать загадки. Для решения возникших проблем использовала следующее - чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций к произведениям, прослушивание аудиозаписей литературных произведений, заучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, дидактические игры, игры-драматизации, игры-инсценировки. Дала рекомендации родителям по использованию детских книг (чтению, пересказыванию, рассматриванию иллюстраций) в домашних условиях. Использование перечисленных выше словесных методов помогли добиться улучшения результатов по речевому развитию на конец учебного года. На следующий учебный год запланировала продолжить работу над развитием правильного словопроизношения, составлением описательных рассказов о предметах и объектах, по картинкам.

Диагностика образовательной области «Физическое развитие» показала, что не все дети имеют успехи в освоении двигательных навыков. Передо мной встала задача активизировать работу по закреплению основных видов движений, развитию основных физических качеств через индивидуальную работу, подвижные игры и упражнения, игры-соревнования. Проведя плодотворную работу большинство детей овладели всеми основными видами движений. В дальнейшем буду продолжать работу по физической подготовленности детей, по развитию интереса к физической культуре, по расширению знаний о здоровом образе жизни.