**Конспект художественно-эстетического развития (рисование)с детьми дошкольного возраста 6-7 лет**

Тема: «Мишутка»

**Цель:** познакомить детей с Богородской игрушкой и ее особенностями и изготовить её.

**Задачи:**

* Образовательные: научить детей алгоритму изготовления игрушки-забавы
* Развивающие: формировать эстетическое восприятие народной игрушки; развивать логическое мышление и речь, мелкую моторику и глазомер.
* Воспитательные: воспитывать уважительное отношение к труду русского народа, интерес и желание работать с бумагой.

**Ресурсы:**

* Оборудование для воспитателя: альбом, книга.
* Оборудование для детей: готовые, части, медведя, клей, ножницы, бумага, краски, шурупы, нитки.

**Материал:** наглядный материал готовой игрушки, каталог игрушек, ножницы, гайки, винтики.

**Методы и приемы:**

* Наглядные: рассматривание игрушки
* Словесные: беседа ,пояснение, поощрение.
* Практические: изготовление игрушки.

**Форма организации занятия:** игровая.

**Ход:**

**Вводная часть.**

*Приветствие.*

-Здравствуйте ребята!

-Здравствуйте, Алёна Андреевна!

-Сегодня я пришла к вам не одна, а с медвежонком Мишутка. Посмотрите он настоящий, у него двигаются лапки и ушки. А скажите мне, что я вам сейчас прочитаю фрагмент сказки, про кого?

*Чтение отрывка.*

*В домике этом жили три медведя. Один медведь был отец, звали его Михайло Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и её звали Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу.*

-А скажите мне, пожалуйста, сколько медведей было в произведение?

-Три.

-Ребята, правильно, а у меня всего лишь один, надо нам вместе с вами еще сделать двух мишек.

-Вы поможете мне?

-Да!

**Основная часть.**

-Ребята, но ведь я вам принесла не обычного мишку, давайте еще раз на него посмотрим, потрогайте его.

*Рассматривание игрушки.*

-Какой он?

-Он двигается?

-Дети а вы знаете как называется игрушка которая двигается?

-Нет.

-Сейчас я вам расскажу.

-Это Богородская игрушка. «Богородская игрушка» обязана своим рождением селу Богородское, расположенному ныне в Сергиево-Посадском районе Московской области. Кто из крестьян вырезал первую деревянную игрушку, положившую начало народному художественному промыслу, жители села Богородское уже не помнят, но более 300 лет из уст в уста передаются об этом событии интересное придание

Предание гласит: «Жила в селе Богородском крестьянская семья. Вот задумала мать позабавить ребятишек – вырезала из чурбачка забавную фигурку и назвала ее «аука». Ребятишки поиграли с «аукой» и забросили ее за печку. Вот поехал муж крестьянки на базар, да и взял с собой «ауку» показать торгашам. «Ауку» тут же купили и еще игрушек заказали. Говорят, что с тех пор и началась резьба деревянных игрушек и стали они называться «борогодскими».

-Давайте я вам покажу альбом, в котором собраны разнообразные игрушки из села Бородоское.

***Показ иллюстраций.***

-Ребята красивые игрушки?

-Да,очень.

-Вот вы и узнали как называется игрушка которая двигается, в том числе и наш мишка.

-Раз вы все знаете, то мы можем приступать к созданию еще двух мишек.

-У меня есть заготовки, я сейчас вам их раздам, а вы сами придумаете мордочку, разукрасите туловище и лапки. Договорились? Но прежде чем нам приступить давайте с вами встанем и немножко разомнемся.

***Физкультминутка.***

Мишка ищет мёд  
По лесу медведь идёт,  
Этот мишка ищет мёд.  
Он голодный, невесёлый.  
Где живут лесные пчёлы? (Ходьба на месте.)  
То направо повернётся,  
То налево поглядит.  
Где здесь рой пчелиный вьётся?  
Кто среди кустов жужжит? (Повороты направо и налево.)

-Ой какие все мишки красивые, ну что будем делать нашему Мишутке маму и папу?

-Да!

-Садитесь на свои места у вас уже все готово.

-Что вы перед собой видите?

-Клей, ножницы, цветную бумагу, заготовки, глазки, лапки, ушки.

-Правильно, давайте с вами посчитаем, сколько у вас лапок на столах?

-Четыре.

-Правильно.

-Давайте вспомним, какого цвета бывают медведи?

-Коричневые, рыжие!

-Правильно.

-Дети а я забыла технику безопасности при работе с ножницами напомните мне , пожалуйста?

-Нельзя поворачиваться резко, нужно двигать бумагу, а не ножницы, передавать концом к себе.

-Спасибо, что вы мне напомнили!

-Для того что бы сделать медведя возьмите туловище и раскрасьте его или заклейте цветной бумагой.

-Сделали?

-Дальше тоже самое с лапками и мордочкой!

-Готовы продолжать?

-А теперь самое интересное как же нам сделать, так что бы лапки у наших мишек двигались?

-Ответы детей.

-Я вам сейчас кое-что покажу, у меня есть волшебные шурупы, на которые мы приделаем лапки наших медведей. А потом возьмем ниточку и проденем ее в дырочку, что бы мы могли двигать лапки.

-У каждого на столах есть шурупы, возьмите их, только будьте осторожны! Они очень маленькие!

-Давайте я вам покажу, как делать (показываю на своем примере).

-У всех получилось?

-Да.

-Умники и умницы.

**Заключительная часть.**

-Ребята, а теперь нам нужно выбрать только двух мишек, ведь у нас будет Папа, Мама и ребенок медведи, но вы не расстраивайтесь ,ведь у нашей семьи должны быть друзья.

*Самооценка деятельности*

-Теперь давайте поставим всех мишек и выберем мишку папу, как вы думаете какой у нас сделан аккуратно, ровно, красиво?

Дети выбирают.

-Выбрали ,теперь так же маму выбираем?

-Молодцы, а теперь посмотрим на нашу семью.

-А вы посмотрите, какие у нас замечательные друзья получились. Очень красивые.

-Дети, я хочу вам сказать, что у вас у всех получились очень красивые мишки, вы все у меня молодцы!

-Сейчас убирайте столы, мойте руки и можете пойти поиграть.