**МДОУ д/с комбинированного вида №4 « Олимпийский »**

**Конспект**

**непосредственно-образовательной деятельности**

**по художественно-эстетическому развитию**

**Тема: Последние цветы осени-хризантемы**

**Воспитатель:**

**Кочерина М.В.**

**г. Углич**

**2015г.**

**Программные задачи:**

\*Учить создавать образ цветка (хризантемы) из бумажных салфеток используя разные приёмы бумажной пластики: закручивание, надрезание.

\*Передавать образ цветом, формой, объёмом.

\*Продолжать развивать умение работать в паре.

\*Развивать умение работать в паре.

\*Продолжать развивать мелкую моторику рук, усидчивость.

\*Воспитывать любовь к природе, в частности к цветам, развивать любознательность.

**Материал:** цветной картон для фона; салфетки жёлтого, белого, бардового и оранжевого цвета (можно заранее нарезать на треугольники – салфетку разделить на 16 частей), зелёная бумага для листвы, серединки для цветов – кружочки диаметром 2,5 см, клей ПВА, кисти клеевые, клеёнки, ножницы.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с изображением хризантем и других цветов. В группе организована и оформлена выставка цветов, выполненных из различных материалов и в разных техниках( цветы вышитые, из бисера, из бересты, из бумаги, из фетра, из металла, из стекла и т.д.)

**Ход:**

«Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок», - говорил великий сказочник Ганс Христиан Андерсен.

Цветы сопровождают нас всю жизнь: встречают при рождении, утешают в старости, радуют на именинах и в памятные даты. Цветы открывают перед человеком возможность познать прекрасное. С цветами тесно связан духовный мир человека, и хотя каждый народ по-своему воспринимает красоту, однако есть красота, которая воспринимается и осознаётся всеми единодушно,- красота цветов. Многими народами с давних пор отмечаются праздники цветов. В Древней Греции устраивали праздники в честь гиацинтов и лилий; в Англии – в честь незабудок, анютиных глазок и первоцветов; во Франции – в честь розы и фиалки. В наше время особенно ярко отмечают праздники роз в Болгарии. У славян тоже был праздник раз в году, когда настоящие и мифические цветы становились поводом к пляскам, песням, а также к загадочным поискам кладов. Этим праздником был знаменитый Иван Купала (или Иван Травник). В ночь с шестого на седьмое июля любознательные и смелые

люди шли в нехоженые чащобы на поиски загадочного цветка папоротника, который по преданиям расцветал только в эту ночь. Они верили, что тому, кто найдет этот таинственный цветок, откроется дорога к закрытым кладам. Встреча с прекрасным - всегда праздник.

*Педагог приглашает детей подойти к выставке цветов, организованной в группе.*

Цветы на нашей выставке необычные. Что вы можете сказать, какие они?

*Ответы детей.* *Дети рассматривают экспонаты выставки, задают вопросы…После обсуждений проходят на стулья.*

Среди экспонатов нашей выставки есть и скромные небольшие цветочки и пышные важные красавцы. Все они по- своему прекрасны. Но чаще других встречается роза – царица цветов.

Я же хочу вас сегодня познакомить с другим цветком. Посмотрите, он вам знаком? Как он называется?

*Воспитатель обращает внимание детей на фотографии с изображением хризантемы*. *Ответы детей.*

В осенние дни, когда природа становится бедной цветами, последние цветы года – хризантемы – особенно притягательны. В Японии хризантема не только вестница осени, она символ солнца, символ нации. Стилизованное изображение хризантемы является основой государственного герба, а высшая награда страны – орден хризантем.

*Воспитатель показывает детям изображение герба Японии и Ордена хризантем.*

Разведением этих удивительных цветов занимаются во многих странах, в том числе и у нас в России. Учёными выведено более полутора тысяч отечественных сортов самых неожиданных форм и расцветок. У одних из них лепестки точно иней, у других схожи с листьями ивы; у третьих – с перьями птиц; у четвертых – со всполохами зарниц; а сами цветы напоминают звёзды и планеты.

*Рассказ педагога иллюстрируется фотографиями разных сортов хризантем.*

Сегодня мы с вами попробуем создать свой неповторимый цветок. Проходите за столы. Посмотрите и скажите, какие материалы вам понадобятся для работы. *Ответы детей*

Нам потребуются разноцветные бумажные салфетки, цветной картон для основы, клей, кисти и ваши умелые руки.

**Анализ образца**

Какие части вы можете выделить у цветка? *Соцветие, стебель, листья.*

На что похоже соцветие хризантемы? *На шар, круг….*

Из чего состоит соцветие? *Из отдельных тонких, вытянутых лепестков.*

Как вы думаете, как можно сделать такие лепестки? *Варианты детей.*

**Показ способа скручивания жгута из салфетки с объяснением.**

Воспитатель показывает, как скатать тонкие жгутики (взять кусочек салфетки и скатать в одном направлении), затем разделить его пополам, чтобы получилось сразу 2 лепестка. Капнуть клей и в капельку клея вставить тонкие жгутики. Первые жгутики – лепестки должны упасть на бумагу по кругу, образуя середину цветка, последующие жгутики накладываются на предыдущие. Последние жгутики в центре можно вставить, приклеив на капельку клея, они должны быть короче всех остальных. Чем больше жгутиков используется, тем выразительнее получается работа.

После показа и объяснения воспитатель приглашает родителей к сотрудничеству. Совместное творчество детей и родителей.

При необходимости педагог помогает детям. Готовые цветы дети дополняют стебельком и листьями из гофрированной зеленой бумаги. По окончании работы дети прикрепляют готовые цветы на магнитную доску. Все участники занятия рассматривают получившиеся работы, выражают своё отношение.

**Заключительная часть.**

Что нового вы сегодня узнали? Что вам особенно понравилось? Какие у вас были трудности? Как можно использовать ваши работы? *Ответы детей*.









 

