**Дополнительная аналитическая информация к п. 1.1. – 1.6.**

**Анализ данных таблиц**

В таблицах 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 представлены результаты за следующие периоды учебной деятельности.

2014-2015 уч. год – дошкольная группа детей 6-7 лет, результаты выпуска.

2015-2017 уч. год – выпуск детей (5-7 лет), прошедших 2-х годичный период обучения.

2017-2018 уч. год – представлены результаты промежуточного обследования воспитанников дошкольной группы 5-6 лет (1 год обучения). В данном случае в графе 1.3.2. «Связная речь при выпуске» так же показан промежуточный результат после 1 года обучения. Сравнение проводилось по нормам, предъявляемым к речи детей 6-летнего возраста без речевой патологии. Характеристика детей, прошедших обучение в группе с ТНР, отражена в «Таблице речевых нарушений №1».

Таблица речевых нарушений у детей с ТНР №1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год | ФФНР | НВ ОНР | ОНР - III ур | ОНР – II ур. | ОНР – I ур. | Системные нарушения речи |
| 2014-2015 | - | 7 % | 53 % | - | - | 40 % |
| 2015-2017 | 21 % | - | 42 % | 21 % | 16 % | - |
| 2017-2018 | 14 % | - | 42 % | 36 % | 7 % | - |

**Пояснение:** Анализируя данные таблицы можно проследить, что речевые нарушения у детей, поступающих в логопедические группы (компенсирующую группу для детей с ТНР), имеют разнообразный характер и разный уровень речевой патологии. Кроме этого они являются комплексными и сопровождаются полиморфными нарушениями звукопроизношения, стертыми формами псевдобульбарных дизартрий, снижением работы слуховой и зрительной функций, нарушениями эмоционально-волевой сферы. Имеет место и зачисление в группы для детей с ТНР ребят с системными нарушениями речи, обусловленными интеллектуальной недостаточностью.

Поэтому, планируя работу с воспитанниками, стараюсь выстраивать модель педагогического воздействия не только с учетом требований ФГОС ДО и образовательной программы нашего дошкольного учреждения, но и с учетом индивидуальных особенностей обучающихся и их коррекционных потребностей.

Для детей с ОПП создаются индивидуальные маршруты логопедического (коррекционного) сопровождения.

Работа по реализации коррекционных и образовательных задач ведётся на принципах синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с ТНР. Получению хороших результатов (см. таблицы 1.1, 1.2, 1.3.1, 1.3.2) способствует комплексный подход в достижении целей и тесная взаимосвязь в работе всех специалистов МДОУ, взаимодействующих с данными детьми и консультативная помощь медицинских работников.

Речевое развитие детей с ТНР проводится по следующим направлениям:

- расширение словарного запаса,

- коррекция произносительной стороны речи,

- совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза,

- формирование грамматического стоя речи и обучение элементам грамоты,

- формирование коммуникативных навыков.

Работа по коррекции речи строится на основе парциальных программ, рекомендованных министерством образования РФ: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др. «Программы дошкольного образования учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи»; Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедических группах детского сада для детей с ОНР», «Программа воспитания и обучения дошкольников с ЗПР», под редакцией Л.Б. Баряевой и Е.А. Логиновой. Коррекция звукопроизношения проводится на индивидуальных занятиях, а закрепление навыков правильного произношения ведётся на подгрупповых и логоритмических занятиях.

В формировании правильного артикуляционного уклада использую игровые приёмы: «научим квака играть язычком» («квак» - игрушечный лягушонок), «веселые ладошки» (использование технологии – «биоэнергопластика» - рука помогает наглядно показать движения языка).

Для развития правильных дыхательных навыков использую комплекс упражнений О.В. Бурлакиной, в которых дыхательная гимнастика сочетается с релаксационными упражнениями, что обеспечивает предупреждение нервного напряжения у детей и создает положительный эмоциональный настрой на обучение.

Эффективным методом для закрепления правильного звукопроизношения, развития силы голоса, темпа речи и речевого дыхания считаю использование чистоговорок. Для этого создала «Копилку народных потешек», которая включает в себя скороговорки и потешки на все речевые звуки.

Учитывая, что в дошкольном возрасте характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, многие приемы коррекционного воздействия строю с опорой на демонстрационный материал: картинки, фишки, схемы-символы. Все это систематизировала с учетом речевых задач, возраста, этапа работы по автоматизации звуков и формы организации детей (создана картотека).

Для развития мелкой моторики использую нестандартное оборудование: массажные мячики, платочки, прищепки, бусы, щетки, карандаши и другое. Все игровые приемы сопровождаются стихами, что позволяет закрепить правильное звукопроизношение и развивает чувство ритма.

Для формирования грамматического строя речи и обучения элементам грамоты применяю методику, основанную на использовании букваря Н.Жуковой, которую разработала еще в 2014 году. Такие сложные для дошкольников понятия, как текст, предложение, слово, слог, легко формируются с помощью визуальных опор букваря. Представленный печатный материал позволяет поиграть со словами, показать воспитанникам, что изменение звука или буквы в слове ведёт к изменению его смыслового значения, познакомить ребят с первыми правилами русского языка (написание жи-ши, чу-щу, ча-ща), отдифференцировать смешиваемые звуки (ч-ть, щ-сь, ж-з, ш-с и другие). С помощью буквенного обозначения звука закрепить правильное произношение поставленных звуков.

Работа с букварём помогает лучше запоминать буквы и начать обучение чтению. При обучении чтению использую метод Н. Зайцева – «послоговое чтение». Это помогает профилактике нарушений письменных видов речи.

С этой же целью использую игру «Напевая, я читаю». Данная игра хорошо вписывается в современные требования ФГОС. Пропевая слоги и короткие стихотворения под приятную музыку, дети быстро запоминают буквы, слоги, слова. Музыка снимает напряжение, улучшает память. К стихам – песенкам подбираются движения, создается хороший эмоциональный настрой, у детей формируется состояние успеха.

Работа по развитию речи и обогащению словарного запаса проводится с использованием методики Т.В. Пятница «Лексика + грамматика». Содержание каждого занятия предполагает уточнение и расширение предметного, глагольного и качественного словаря, формирование грамматических обобщений, развитие и совершенствование навыков связной речи, мышления, восприятия, воображения, памяти, внимания.

При формировании лексико-грамматического строя речи сначала знакомлю детей с новыми грамматическими категориями и целенаправленно отрабатываю их на каждой лексической теме, используя большее количество упражнений.

Специально подобранные грамматические упражнения и дидактические игры позволяют детям устанавливать общие закономерности в структуре фраз и переносить их на самостоятельно составленные предложения, что формирует чувство языка.

На каждом занятии делаю акцент на понимании детьми семантики новых слов, на тренинге по их использованию в словосочетаниях и фразах.

На занятиях широко используется метод наглядного моделирования (условные обозначения, схемы, чертежи, символы, схематические рисунки, пиктограммы, мнемодорожки и мнемотаблицы).

В развитии правильной и красивой речи детей, а также в формировании монологической речи ребенка хорошо помогают составление описательного рассказа по картинке и составление рассказов по серии сюжетных картинок. С целью обучения детей рассказыванию, использую методику О.Узоровой, Е.А. Нефёдовой «как научиться писать сочинения по картинкам». Эта методика предполагает дополнительные задания, которыми являются придумывание волшебных историй про предмет и запись детских рассказов в специальной тетрадке «Мои истории»: Поскольку дети еще не умеют писать, здесь используется помощь родителей.

Для формирования коммуникативных функций речи использую экскурсии, прогулки и наблюдения. Здесь дети демонстрируют знания и навыки, полученные на занятиях. Вопросно – ответная форма беседы способствует расширению представлений об окружающем мире, помогает развивать диалог и строить связное высказывание, т.е. формирует монологическую речь.

Успешному достижению поставленных задач, помогает и создание развивающих центров. Мною созданы и используются в работе следующие центры:

- центр речевого и креативного развития,

- центр сенсорного развития,

- центр моторного и конструктивного развития.

Они оснащены разнообразными пособиями, играми, детской художественной литературой с яркими иллюстрациями.

Отзывы детей и родителей, наблюдение за детьми в процессе работы позволяют сделать вывод о том, что занятия проходят интересно, динамично, не утомительно, с положительным эмоциональным настроем, и большим комфортом для воспитанников.

Взаимодействие с родителями:

 Одним из главных условий получения стабильной положительной динамики в речевом развитии ребёнка считаю партнерство логопеда и семьи. Для того чтобы оно было наиболее действенным, я для себя четко определила задачи логопедической работы:

* приобщить родителей к коррекционной работе, ознакомить их с приемами обучения и развития речи;
* помочь родителям увидеть актуальную проблему ребенка, или наоборот;
* убедить в успешности освоения им определенных знаний и умений;
* убедить родителей в том, что необходимо закреплять изученный материал в домашних условиях.

В своей работе использовала разнообразные формы взаимодействия с родителями (родительские собрания, просмотр индивидуальных занятий; индивидуальное консультирование по интересующим вопросам; тетрадь для домашних заданий), но наиболее эффективной формой считаю мастер-класс.

Работа в формате мастер-класса имела следующие результаты:

* родители стали принимать активное участие в коррекционной работе;
* научились видеть актуальную проблему в развитии ребенка;
* убедились в успешности освоения ребенком определенных знаний и умений;
* познакомились с правилами проведения упражнений и охотно выполняли рекомендации.

  Кроме этого, в процессе работы с родителями широко использовала вспомогательные (наглядные) средства:

* информационные стенды с буклетами, памятками, которые взрослые могли взять с собой: «Учитесь общаться со своим ребёнком», «Нарушение слуха – причина недостатков речи и плохой успеваемости», «Как определить, нужна ли ребёнку помощь логопеда?», «Скоро в школу. Развиваем речь» и т.д.
* выставки книг-пособий.

Родители присутствовали на индивидуальных занятиях, делали записи; отдельные элементы логопедического занятия они включали в свои занятия по развитию речи дома.